HM FORMATION

Programme de formation
Illustrator CC Intermédiaire

Durée : 14 h

Objectifs : Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'illustrator : créer des effets, concevoir des masques, appliquer de la peinture dynamique, travailler sur le dessin (Pathfinder, décomposition).

Pré-requis :

- Connaître les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, les calques simples, les transformations et le texte.
- Une très bonne connexion internet est requise pour le format distanciel synchrone

Public : Toute personne qui souhaite utiliser ILLUSTRATOR.

Modalités techniques, pédagogique et d'encadrement :

En format présentiel : mise en place d'un bureau / salle équipé par l'apprenant / client. La formation peut également se dérouler dans nos locaux (dans ce cas mis à disposition si nécessaire d'un ordinateur équipé par HM Formation ainsi que les équipements comme un video-projecteur et paperboard)

Dans le cas d'une formation sur site client / apprenant un entretien sera effectué par nos services afin de vérifier l'adéquation des moyens techniques avec la formation.

En format distanciel : synchrone avec le formateur via Zoom ou outil équivalent (télé-présentiel).

Alternance entre apports théoriques et applications pratiques sur ordinateur et logiciel Illustrator CC
Questionnaire d'évaluation en amont et en fin de formation
Méthode interactive et intuitive
Cas pratiques et études de cas, Quizz
Support Stagiaire

Modalités d'évaluation des connaissances ou d'appréciation des résultats de l'action de formation : Exercices pratiques complété par une auto-évaluation des acquis en fin de formation.

Modalité d'évaluation de l'appréciation des participants : Fiche d'évaluation à chaud à l'issue de la formation. Et à froid plusieurs mois après la formation pour s'assurer de l'ancrage des acquis et du transfert de compétences en situation professionnelle.

Modalité de suivi de l'action de formation : Feuille d'émargement co-signée par demi-journée ou séance de formation.

Détail du programme :

OUTIL
Outil largeur
Outils fluidité
Forme de tâches

TEXTE

La typographie
Le texte : curviligne, captif
Habillage de texte
Vectorisation du texte
Glyphes

LES EFFETS

Gestion des aspects
Création de styles
Transparence et opacité
Filtres et effets spéciaux
Transformations
Effets vectoriels et bitmaps, décomposer

DESSIN

Pathfinder
Modes de dessin
Notion de décomposition
Outil concepteur de formes

MASQUE

Masque d'écrêtage
Dessin à l'intérieur

FORMES DE PINCEAUX

Calligraphique, diffuse, artistique
OUTILS AVANCÉES Vectorisation dynamique
Effet 3D : extrusion, biseautage et révolution
Placage d'un symbole

PEINTURE DYNAMIQUE

Groupe de peinture, outil pot de peinture
Outil sélection de peinture, options d'espace, Fusionner

EXPORTATION ET FORMATS

Formats destinés à l'impression papier : PDF, EPS, TIFF, PSD, JPEG
Formats destinés au Web : SVG, SWF, animations Flash, GIF…
Impression papier et publication sur le Web

Sanction de la formation : Attestation de formation (L.6353-1 du Code du travail)