HM FORMATION

Programme de formation

Illustrator CC Perfectionnement

Durée : 14 h

Objectifs : Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions avancées d'illustrator : travailler l'aspect, gérer la couleur, réaliser des dégradés, appliquer une distorsion d'enveloppe.

Pré-requis :

- Connaître les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins, les effets, les masques, la peinture dynamique.
- Une très bonne connexion internet est requise pour le format distanciel synchrone

Public : Toute personne qui souhaite utiliser ILLUSTRATOR.

Modalités techniques, pédagogique et d'encadrement :

En format présentiel : mise en place d'un bureau / salle équipé par l'apprenant / client. La formation peut également se dérouler dans nos locaux (dans ce cas mis à disposition si nécessaire d'un ordinateur équipé par HM Formation ainsi que les équipements comme un video-projecteur et paperboard)

Dans le cas d'une formation sur site client / apprenant un entretien sera effectué par nos services afin de vérifier l'adéquation des moyens techniques avec la formation.

En format distanciel : synchrone avec le formateur via Zoom ou outil équivalent (télé-présentiel).

Alternance entre apports théoriques et applications pratiques sur ordinateur et logiciel Illustrator CC
Questionnaire d'évaluation en amont et en fin de formation
Méthode interactive et intuitive
Cas pratiques et études de cas, Quizz
Support Stagiaire

Modalités d'évaluation des connaissances ou d'appréciation des résultats de l'action de formation : Exercices pratiques complété par une auto-évaluation des acquis en fin de formation.

Modalité d'évaluation de l'appréciation des participants : Fiche d'évaluation à chaud à l'issue de la formation. Et à froid plusieurs mois après la formation pour s'assurer de l'ancrage des acquis et du transfert de compétences en situation professionnelle.

Modalité de suivi de l'action de formation : Feuille d'émargement co-signée par demi-journée ou séance de formation.

Détail du programme :

ASPECT

Aspect avancé
Décomposer l'aspect
Ajouter un nouveau fond
Ajouter un nouveau contour

Gestion de multiples fonds et contours, opacité

GESTION DE LA COULEUR

Les règles d'harmonies
Couleurs globales
Couleurs dynamiques
Les nuanciers : Pantone, etc...
Transformation des pantones en quadri
Redéfinir les couleurs de l'illustration
Modifier les couleurs avec le guide des couleurs
Kuler, Import / Export de nuancier

DEGRADES

Création de dégradés de formes
Outil filet, créer un filet de dégradé
Transparence sur point de filet
Décomposition de dégradé en filet

SYMBOLE

Jeu et instance, mise à l'échelle en 9 tranches

DISTORSION DE L'ENVELOPPE

D'après une déformation
D'après un filet
D'après l'objet au premier plan
Options de l'enveloppe

Sanction de la formation : Attestation de formation (L.6353-1 du Code du travail)