HM FORMATION

Programme de formation

Illustrator CC Toutes les bases

Durée : 35 h

Objectifs :

- Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, créer des calques simples, appliquer des transformations, insérer du texte.

- Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'illustrator : créer des effets, concevoir des masques, appliquer de la peinture dynamique, travailler sur le dessin (Pathfinder, décomposition).

Pré-requis :

- Avoir des connaissances de l'environnement Windows ou MacOs.
- Une très bonne connexion internet est requise pour le format distanciel synchrone

Public : Toute personne qui souhaite utiliser ILLUSTRATOR.

Modalités techniques, pédagogique et d'encadrement :

En format présentiel : mise en place d'un bureau / salle équipé par l'apprenant / client. La formation peut également se dérouler dans nos locaux (dans ce cas mis à disposition si nécessaire d'un ordinateur équipé par HM Formation ainsi que les équipements comme un video-projecteur et paperboard)

Dans le cas d'une formation sur site client / apprenant un entretien sera effectué par nos services afin de vérifier l'adéquation des moyens techniques avec la formation.

En format distanciel : synchrone avec le formateur via Zoom ou outil équivalent (télé-présentiel).

Alternance entre apports théoriques et applications pratiques sur ordinateur et logiciel Illustrator CC
Questionnaire d'évaluation en amont et en fin de formation
Méthode interactive et intuitive
Cas pratiques et études de cas, Quizz
Support Stagiaire

Modalités d'évaluation des connaissances ou d'appréciation des résultats de l'action de formation : Exercices pratiques complété par une auto-évaluation des acquis en fin de formation.

Modalité d'évaluation de l'appréciation des participants : Fiche d'évaluation à chaud à l'issue de la formation. Et à froid plusieurs mois après la formation pour s'assurer de l'ancrage des acquis et du transfert de compétences en situation professionnelle.

Modalité de suivi de l'action de formation : Feuille d'émargement co-signée par demi-journée ou séance de formation.

Détail du programme :

HM FORMATION

PRESENTATION

Le plan de travail
Outil Plan
L'espace de travail
Les fenêtres
Repères

TECHNIQUE

Dessin vectoriel et dessin bitmap
Retouches de tracés

LES OUTILS

Dessin libre (crayon, pinceau)
Outil plume
Formes fermés (rectangle, ellipse, polygones)
Formes primitives, trait, arc, spirale, crayon

SELECTION

Les différentes flèches, outil Baguette Magique
Outil Lasso, mode isolation

TRAITEMENT DU TRACE

Outil gomme, ciseaux et cutter
Différents types de points d'ancrage
Fermer, ouvrir un tracé
Couper, relier des tracés
Dessin à la plume à partir d'un modèle

TRANSFORMATION

Manipulation et disposition
Disposition, dupliquer, panneau alignement
Rotation, symétrie, miroir, mise à l'échelle, Déformations

LES CALQUES

Gestion des calques
Gestion des tracés
Associer, dissocier, verrouiller, masquer
Déplacements et copies
Groupes

CREATION DE MOTIF

Méthode de création de motif sans raccords

LA COLORIMETRIE

Couleurs CMJN, RVB ou Tons directs
Nuanciers
Couleurs dynamiques
Dégradé Linéaire et radial
Nuances de motifs
Annotateur de dégradé

LES SYMBOLES
Création de symboles Pulvérisation de symboles

IMPORTATION
Importation liée ou incorporée d'une image bitmap

LE TEXTE
Gestion des caractères
Gestion des paragraphes
Texte captif
Texte libre

OUTIL
Outil largeur
Outils fluidité
Forme de tâches

TEXTE
La typographie
Le texte : curviligne, captif
Habillage de texte
Vectorisation du texte
Glyphes

LES EFFETS
Gestion des aspects
Création de styles
Transparence et opacité
Filtres et effets spéciaux
Transformations
Effets vectoriels et bitmaps, décomposer

DESSIN
Pathfinder
Modes de dessin
Notion de décomposition
Outil concepteur de formes

MASQUE
Masque d'écrêtage
Dessin à l'intérieur

FORMES DE PINCEAUX
Calligraphique, diffuse, artistique
OUTILS AVANCÉES Vectorisation dynamique
Effet 3D : extrusion, biseautage et révolution
Placage d'un symbole

PEINTURE DYNAMIQUE

Groupe de peinture, outil pot de peinture
Outil sélection de peinture, options d'espace, Fusionner

EXPORTATION ET FORMATS

Formats destinés à l'impression papier : PDF, EPS, TIFF, PSD, JPEG
Formats destinés au Web : SVG, SWF, animations Flash, GIF…
Impression papier et publication sur le Web

Sanction de la formation : Attestation de formation (L.6353-1 du Code du travail)