HM FORMATION

Programme de formation

Drafsight initiation

Durée : 28 h

Objectifs : Etre capable de créer, modifier et éditer un dessin sous Draftsight.

Pré-requis :

- Une connaissance de base de l'environnement Windows est nécessaire ainsi que des connaissances en dessin technique.
- Une très bonne connexion internet est requise pour le format distanciel synchrone

Public : Ce cours s'adresse aux responsables, techniciens, dessinateurs, concepteurs de dessins en bureaux d'études impliqués dans la réalisation, la modification et l'édition de plans.

Modalités techniques, pédagogique et d'encadrement :

En format présentiel : mise en place d'un bureau / salle équipé par l'apprenant / client. La formation peut également se dérouler dans nos locaux (dans ce cas mis à disposition si nécessaire d'un ordinateur équipé par HM Formation ainsi que les équipements comme un video-projecteur et paperboard)

Dans le cas d'une formation sur site client / apprenant un entretien sera effectué par nos services afin de vérifier l'adéquation des moyens techniques avec la formation.

En format distanciel : synchrone avec le formateur via Zoom ou outil équivalent (télé-présentiel).

Alternance entre apports théoriques et applications pratiques sur ordinateur et logiciel Drafsight
Questionnaire d'évaluation en amont et en fin de formation
Méthode interactive et intuitive
Cas pratiques et études de cas, Quizz
Support Stagiaire

Modalités d'évaluation des connaissances ou d'appréciation des résultats de l'action de formation : Exercices pratiques complété par une auto-évaluation des acquis en fin de formation.

Modalité d'évaluation de l'appréciation des participants : Fiche d'évaluation à chaud à l'issue de la formation. Et à froid plusieurs mois après la formation pour s'assurer de l'ancrage des acquis et du transfert de compétences en situation professionnelle.

Modalité de suivi de l'action de formation : Feuille d'émargement co-signée par demi-journée ou séance de formation.

Détail du programme :

DEMARRAGE & PRESENTATION DE L'INTERFACE

Fichiers gabarits
Les barres d'outils, les menus, les palettes d'icônes et de propriétés
La fenêtre de commande

La barre d'état et ses boutons de commande
La matrice d'outils
Les options

GESTION DE L'AFFICHAGE ET NAVIGATION DANS LE DESSIN

La mollette souris : rotation et pression /le panoramique
Les outils zoom les plus efficaces
Les mosaïques

LES AIDES AU DESSIN

Ajouter / supprimer des tracés à une sélection
Palette Propriétés
Sélectionner par capture / fenêtre / sélection intelligent

LES CALQUES

Création de calques / propriétés de calques
Propriétés d'un tracé (couleur / type de ligne / épaisseur de ligne)
Créer des filtres de groupe
Gérer les états de calques

CONSTRUCTIONS ET MODIFICATION :

Outils 2D
Outils de dessin (ligne, polyligne, double ligne, arc, cercle, polygone…)
Outils de modification de dessin (miroir, motif, ajuster fractionner, chanfrein…)

HABILLAGE ET ANNOTATION DU DESSIN

Le hachurage (surface / coupe)
Annoter un dessin (Texte / Style de texte)
Créer un Tableau (Style de tableaux)
La cotation : ajouter une cotation linéaire / angulaire / circulaire
Paramétrage des cotations (Styles de cote : police, couleur, flèches…)

LES BLOCS : Les éléments de bibliothèques 2D

Les Blocs : création, insertion, attributs de blocs (définition et édition)
Organisation et rangement de Bloc

LES REFERENCES EXTERNES XREF (Fond de plans dessin ou images)

Principes et contrôle
Attacher / détacher / charger / décharger une Xref
L'insertion d'un DWG ,d'une image en fond de plan
Modification de dessins ou objets référencés

MISE EN PAGE ET IMPRESSION

Préparer une présentation, Insertion d'un bloc cartouche
Création de fenêtres flottantes multiples
Gestion des calques, des échelles
Paramètres d'impressions et de plumes
Gestion des calques par présentations
Aperçu du dessin, impression à l'echelle

ECHANGE DE DONNÉES ET COMPATIBILITÉS

Formats DWG , DXF et PDF
Publication eDrawings (Lecteur de dessins)
Divers

Sanction de la formation : Attestation de formation (L.6353-1 du Code du travail)