HM FORMATION

Programme de formation

Photoshop CC opérationnel (niveau professionnel)

Durée : 21 h

Objectifs : Répertorier, comprendre et dominer les techniques complémentaires et fonctionnalités mises à jour régulièrement pour Photoshop dans la creative suite.

Pré-requis :

- Très bonne maîtrise de Photoshop. Interface, connaissance approfondie des fonctions de base des outils. Très bonne pratique du système d'exploitation (Windows ou Mac). Bonne approche de l'utilisation des ressources internet
- Très bonne connexion internet (type débit fibre) pour les formats à distance.

Public : Utilisateurs de Photoshop dans le cadre d'un flux de production en création graphique, design, exécution de documents professionnels pour le Print et le web.

Modalités techniques, pédagogique et d'encadrement :

En format présentiel : mise en place d'un bureau / salle équipé par l'apprenant / client. La formation peut également se dérouler dans nos locaux (dans ce cas mis à disposition si nécessaire d'un ordinateur équipé par HM Formation ainsi que les équipements comme un video-projecteur et paperboard)

Dans le cas d'une formation sur site client / apprenant un entretien sera effectué par nos services afin de vérifier l'adéquation des moyens techniques avec la formation.

En format distanciel : synchrone avec le formateur via Zoom ou outil équivalent (télé-présentiel).

Alternance entre apports théoriques et applications pratiques sur ordinateur et logiciel Photoshop CC
Questionnaire d'évaluation en amont et en fin de formation
Méthode démonstratives
Cas pratiques et études de cas / projet
Support stagiaire

Modalités d'évaluation des connaissances ou d'appréciation des résultats de l'action de formation : Exercices pratiques complété par une auto-évaluation des acquis en fin de formation.

Modalité d'évaluation de l'appréciation des participants : Questionnaire d'appréciation à chaud à l'issue de la formation. Et à froid plusieurs mois après la formation pour s'assurer de l'ancrage des acquis et du transfert de compétences en situation professionnelle.

Modalité de suivi de l'action de formation : Feuille d'émargement co-signée par demi-journée ou séance de formation.

Contenu détaillé de la formation :

Sélections avancées (3h)

- Sélections par les couches
- Plage de couleurs
- Sélection par les tracés
- Sélection par tracés intuitif (environnement pris en compte)
- Modifications de sélections : étendre, généraliser, dilater, contracter…
- Sélectionner et masquer mode d'emploi
- Enregistrement et combinaison de sélections sur une couche alpha
- Exercice sélection cheveux
- Exercice sélection paysage
- Exercice changement de luminosité sur portrait
- Exercice effet de double lumière

Calques/Styles de calques/Comparaison sur gris (3h)

- Modes de fusion
- Calques de réglages
- Modes de fusion sur réglage
- Séparation d'un style en calques
- Blend if mode sur une couche
- Styles de calques sur vecteur
- Alignements de calques
- Compositions de calques
- Smart objects

Fonctions vectorielles avancées (3h)

- Outil image de base
- Conversion d'un tracé en outil d'image
- Conversion d'un texte en outil image
- Forme personnalisée en outil d'image
- Rééditer (remplacer) une image sur un calque d'image
- Utilisation avancée de la plume (raccourcis de productivité)
- Gestion des tracés (associer, soustraire, intersection, exclure formes se chevauchant…)
- Alignements de tracés ou de calques de formes
- Ordre des tracés, modifications, fusion
- Masque vectoriel
- Création d'une forme personnalisée logo
- Création d'un typo en perspective avec une forme vectorielle

Déformations (3h)

- Transformations avec raccourcis clavier
- Déformation de perspective

- Déformation de la marionnette
- Transformations en mode filaire
- Point de fuite
- Fluidité
- Redressement d'une image avec grand angle adaptatif
- Exercices architecture
- Exercice retouche beauté
- Déformation de la silhouette
- Echelle basée sur le contenu : Transformer une image paysage en portrait sans déformer le contenu

Astuces outils et fonctions particulières (3h)

- Outil tranche et sélections tranches
- Repères en tranches
- Exports
- Objets dynamiques
- Alignements des calques
- Motif texture de fond
- Exercice mise en page composite
- Exercice composite Instagram
- Remplacement de contenus
- Annotations
- Comptage
- Assemblage

Le texte dans Photoshop

- Ecrêtage d'une image sur un texte éditable
- Déformations de texte
- Mise en page dans photoshop avec textes captifs
- Masque de texte
- Textes curvilignes
- Styles de calques sur du texte
- Exercice texte fourrure
- Styles de textes
- Styles de paragraphes
- Glyphes particulières (variable, svg)

Peindre avec Photoshop

- Gestion avancée des pinceaux
- Raccourcis clavier pinceaux
- Personnaliser un pinceau
- Pinceau d'historique
- Pinceau mélangeur

Sanction de la formation : Attestation de formation (L.6353-1 du Code du travail)